

GRAPHIC DESIGN

LIGHTS FOR



MARTINARSI



MARTINA RISI

 3519095193

 martina.85r@gmail.com

 Ciampino

 **Freelance | Head of Social Media Rome Future Week**
Graphic Designer | Creative director | Brand Specialist

Sono una Graphic Designer, Illustratrice e SMM. Ho un approccio innovativo che combina l'illustrazione tradizionale con le tecnologie digitali e l'Intelligenza Artificiale per sviluppare progetti creativi e funzionali, sempre in linea con le esigenze del cliente.

Grazie alla mia esperienza come formatrice di Improvvisazione Teatrale, porto nel lavoro soft skills essenziali come problem solving, pensiero laterale e capacità di gestione empatica dei team. Sono appassionata, versatile e orientata al risultato, sempre alla ricerca di nuove soluzioni e stimoli creativi.

LOGO

LOGO DESIGN

Il logo design è molto più di un semplice segno grafico: è **l'essenza visiva** di un brand, capace di comunicare identità, valori e unicità in modo immediato. Ogni progetto di logo nasce da una profonda analisi del marchio e del suo target, con l'obiettivo di creare un **simbolo distintivo**, versatile e senza tempo, che rafforzi il legame emotivo con il pubblico.

DESIGN

LOGO DESIGN

A R R E D O
urbano
I T A L I A

ARREDO URBANO ITALIA
Agenzia di Design Urbano



BOTTEGA ROCCHI
Ristorante



LOGO DESIGN



EXPERIENCE IN THE BOX
Content Creator



CARIBE SERVIZI
Impresa di pulizie

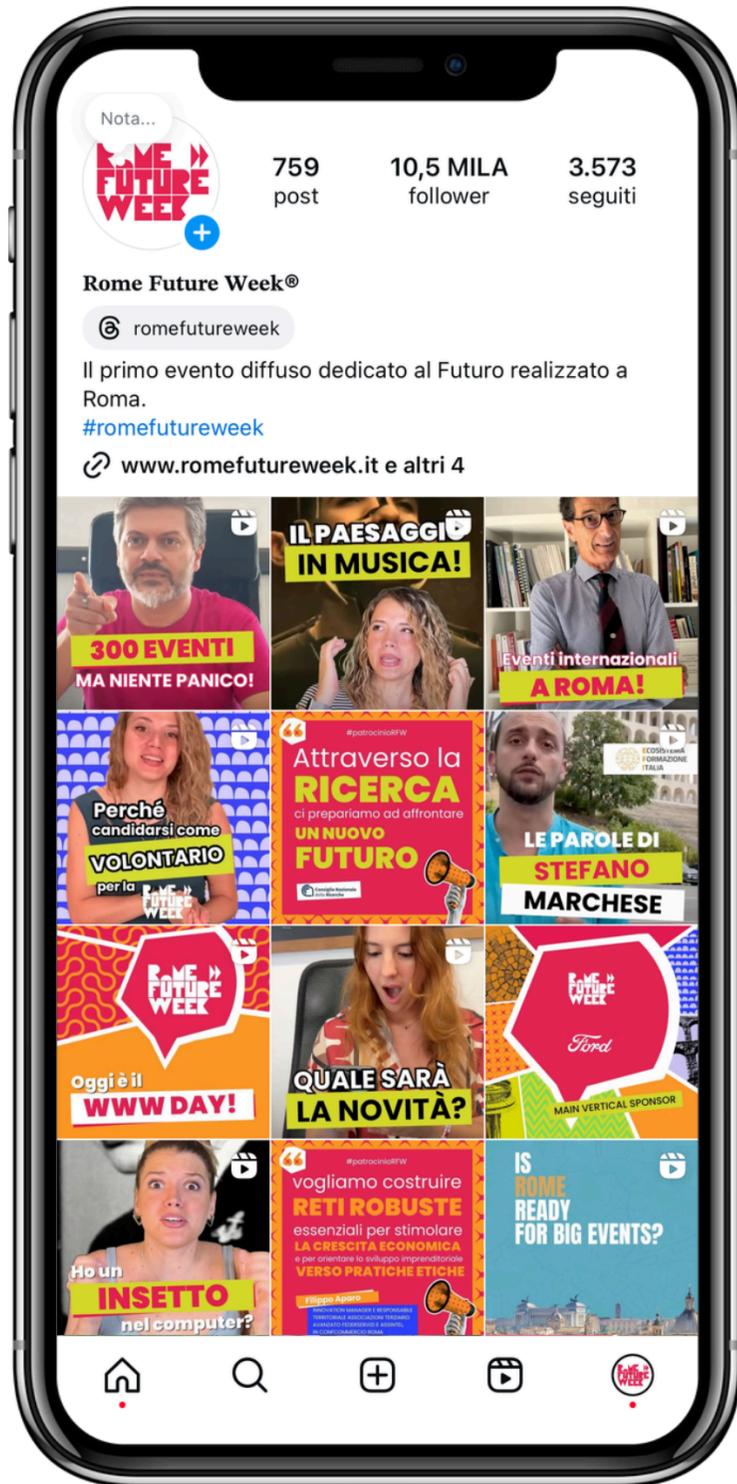


SOCIAL MEDIA MANAGEMENT

Il Social Media Management è l'arte di trasformare i canali digitali in **strumenti di comunicazione** strategica.

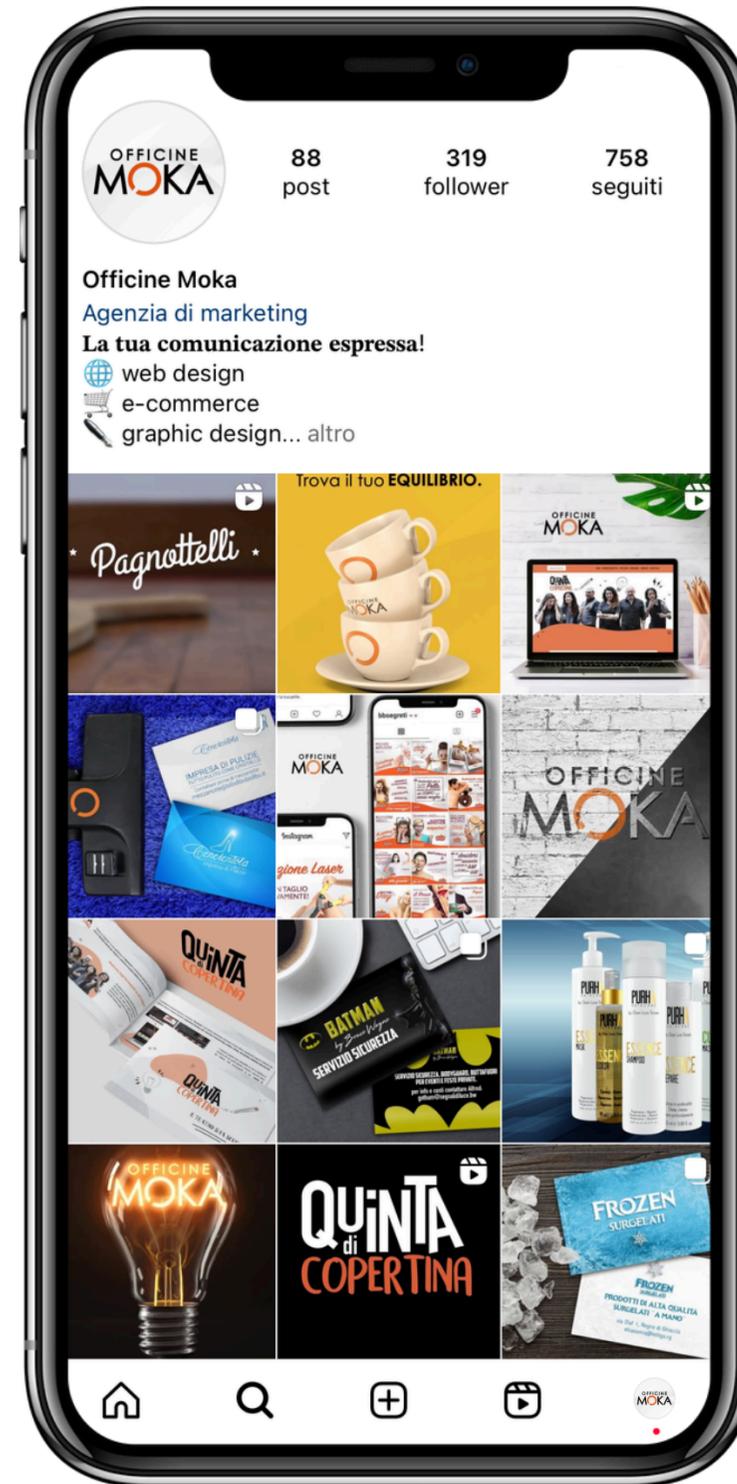
Attraverso la creazione di contenuti mirati, piani editoriali efficaci e analisi dei dati, permette di costruire **relazioni autentiche** con il pubblico, rafforzare l'identità del brand e raggiungere **obiettivi concreti**.

Per maggiori informazioni vedi il mio portfolio dedicato alla comunicazione Social.



Rome Future Week® tramite SCAI Comunicazione

- ✓ Organizzazione e gestione Team
- ✓ Ideazione e realizzazione contenuti
- ✓ Strategia e cura del Piano Editoriale
- ✓ Video: interviste, storytelling, eventi
- ✓ Contatti con Influencer e Collaboratori



Officine Moka Agenzia di comunicazione

- ✓ Organizzazione e gestione Team
- ✓ Ideazione e realizzazione contenuti
- ✓ Strategia e cura del Piano Editoriale
- ✓ Video: interviste, storytelling, eventi

REEL INSTAGRAM



❤️ 128
💬 2



❤️ 60
💬 12

Zigulì
tramite SCAI Comunicazione



❤️ 272
💬 2



❤️ 1010
💬 63

Ottolina Caffè
tramite SCAI Comunicazione



❤️ 208
💬 21



❤️ 183
💬 14

Martino Couscous
tramite SCAI Comunicazione

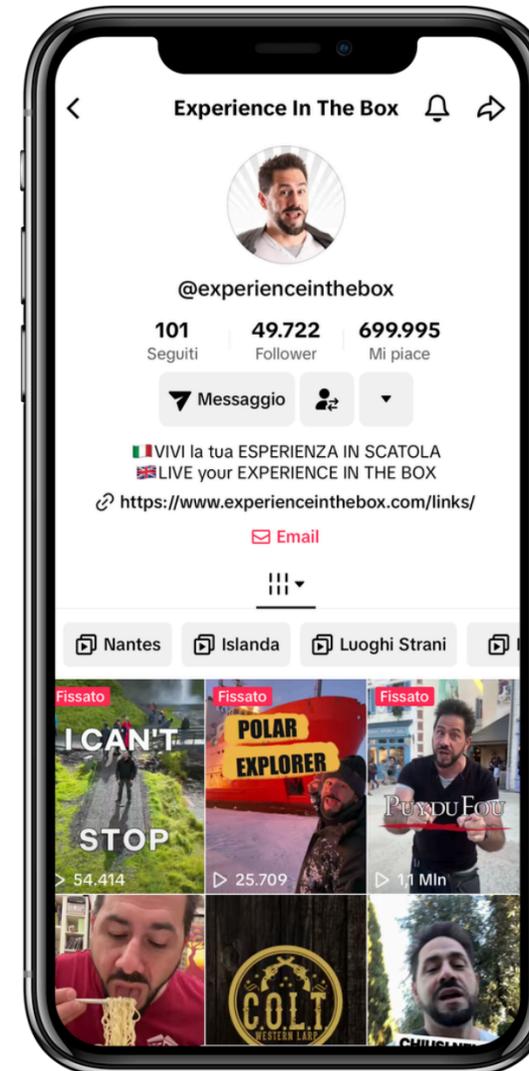
REEL TIKTOK



❤️ 37232
💬 1298



❤️ 10101
💬 145



Experience in the Box
con Max Vellucci

- ✓ Riprese e montaggio
- ✓ Collaborazione all'ideazione di format
- ✓ Copresenza nei video

INSTANT MARKETING



Spritzzeria
tramite SCAI Comunicazione
Sanremo 2024



Kirweb

Festa dei nonni
Proposta grafica e copy,
selezionata e pubblicata per Taffo
Funeral Service.



Il Gusto di Piacere

Periodo di restrizioni post-pandemia

WEB

DESIGN

DESIGN

WEB DESIGN

Il web design è la sintesi perfetta tra estetica e **funzionalità**, dove ogni elemento visivo è pensato per migliorare **l'esperienza** dell'utente. Attraverso un design intuitivo, responsive e orientato ai dettagli, il web diventa uno spazio in cui il brand comunica la propria identità e raggiunge i propri **obiettivi** con efficacia.

WEB DESIGN

QUINTA DI COPERTINA
WWW.QUINTADICOPERTINATEATRO.COM



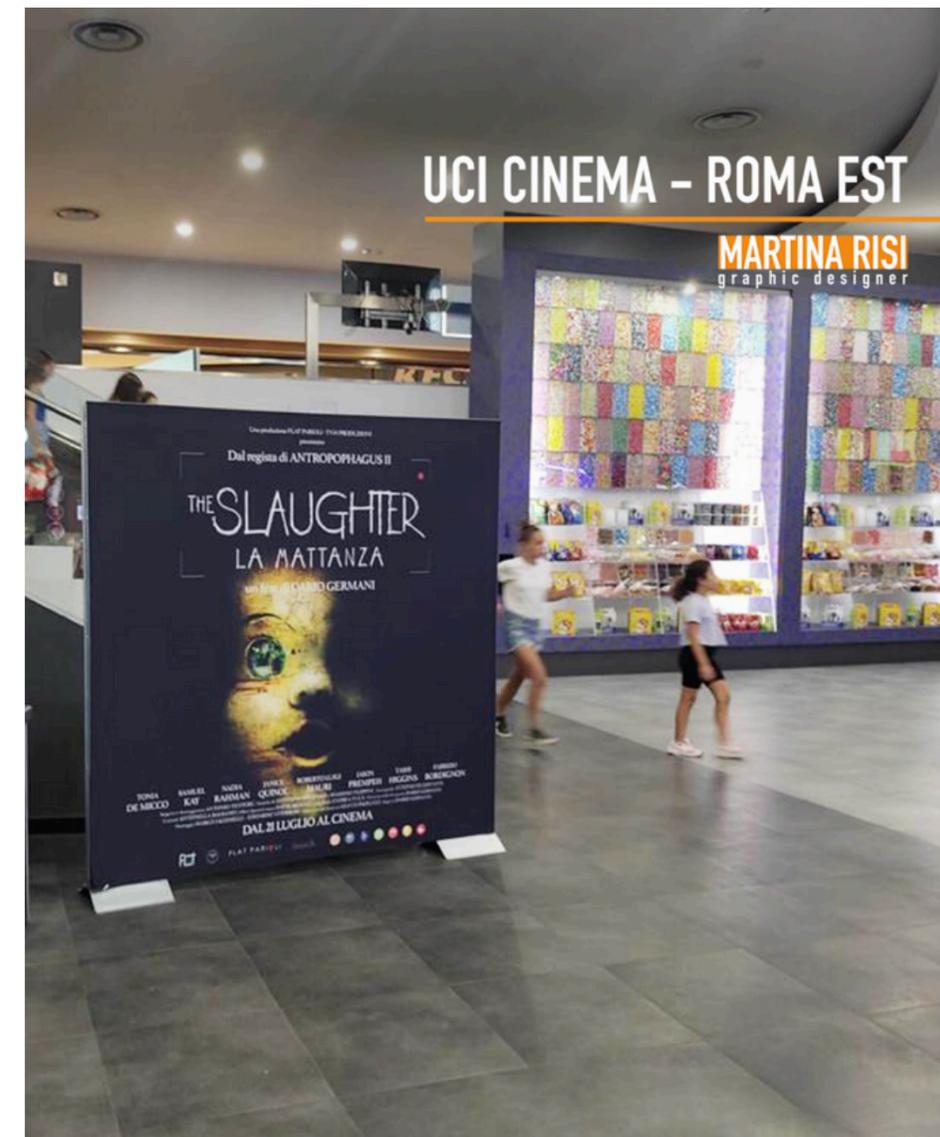
ARREDO URBANO ITALIA
WWW.ARREDOURBANOITALIA.COM

EDI
TORIA
RIA

EDITORIA

L'editoria, **sia stampata che digitale**, è un mezzo potente per raccontare storie, informare e ispirare. Ogni progetto editoriale, dalla progettazione grafica alla scelta dei formati, mira a creare un'**esperienza visiva** e tattile che valorizzi i contenuti e catturi l'attenzione del lettore, unendo tradizione e innovazione.

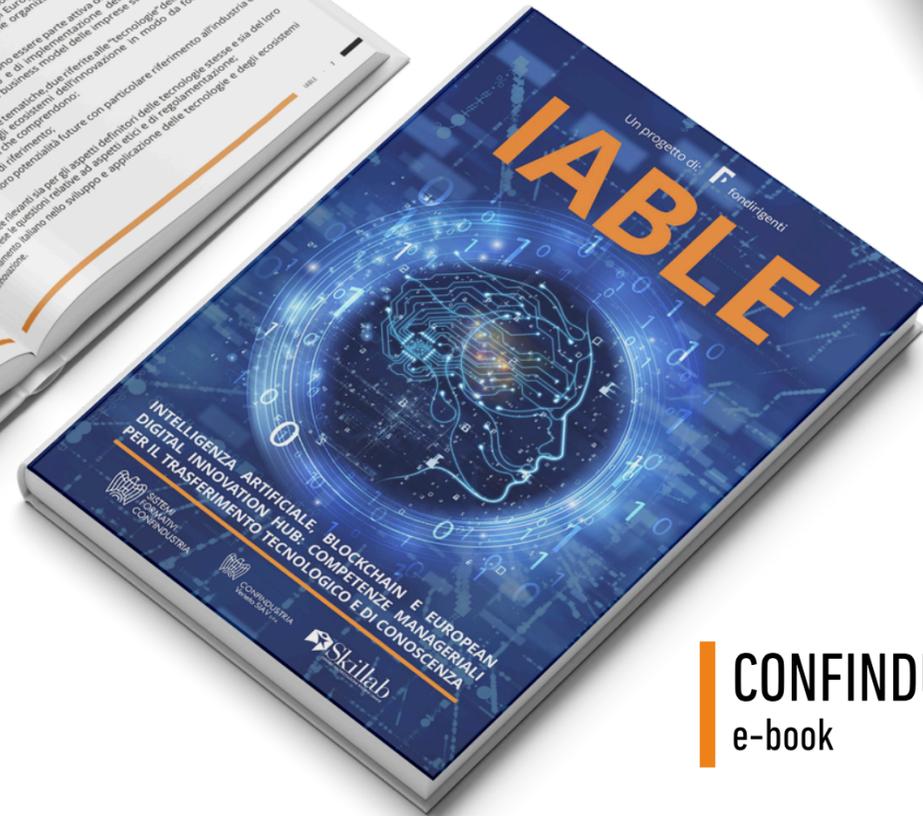
THE SLAUGHTER UCI Cinema



E-BOOK E LIBRI

COLPEVOLE

Libro da cui è tratto l'omonimo il Film di Gianni Leacche



CONFINDUSTRIA
e-book

PAC
KAG
GING

PACKAGING

Il packaging design è molto più di un involucro: è la prima **esperienza** visiva e tattile che il cliente ha con un prodotto. Un buon packaging unisce **funzionalità** e creatività, raccontando il brand e valorizzando il prodotto attraverso forme, materiali e dettagli studiati per catturare l'attenzione e creare un legame emotivo con il consumatore.

PACKAGING

PURHA
Prodotti professionali per capelli



JET LAG
Dopobarba

PACKAGING



AGRITURISMO LA GENTILE
Panettoni 2021



Per maggiori informazioni e per visionare altri lavori, contattami!